



*Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali*



*Con il Patrocinio del*



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI

## **“3 minuti per la vita,,**

### **CONCORSO DI CORTOMETRAGGI SULLA DONAZIONE DI ORGANI, TESSUTI E CELLULE II EDIZIONE**

#### **DIVENTA REGISTA PER UN GIORNO!**

**SE HAI TRA I 18 E I 31 ANNI E UNA SPICCATA PASSIONE PER IL CINEMA,  
METTI IL TUO TALENTO A DISPOSIZIONE DELLA DONAZIONE  
E CREA UN CORTO DI MASSIMO 3 MINUTI...PER LA VITA!**

Anche se non hai mai prodotto un filmato, non preoccuparti: questa è un'ottima opportunità per farlo. In questo concorso valgono soprattutto le tue idee e il tuo personale modo di interpretare il valore del trapianto e della donazione di organi, tessuti, cellule.

Per approfondire il tema della donazione degli organi, tessuti e cellule consulta il sito ufficiale del CNT [www.trapianti.ministerosalute.it](http://www.trapianti.ministerosalute.it), [www.3minutiperlavita.it](http://www.3minutiperlavita.it) e delle Associazioni di settore (ACTI, ADMO, AIDO, AITF, ANED, FORUM, FEDERAZIONE LIVERPOOL E ASSOCIAZIONE MARTA RUSSO).

Leggi con attenzione questo regolamento e se hai ancora dei dubbi scrivi a [info@3minutiperlavita.it](mailto:info@3minutiperlavita.it)

**E ALLORA SE UN CORTO ALLUNGA LA VITA... GRAZIE!**

#### **Ente organizzatore**

Il concorso è indetto dal Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali in collaborazione con il Centro Nazionale Trapianti (CNT) e con il patrocinio del Ministero dei Beni Culturali.

## Obiettivi

“3 minuti per la vita” è un concorso nato nell’ambito delle iniziative della **Campagna Nazionale su Donazione e Trapianto di Organi, Tessuti e Cellule**, promossa dal Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali in collaborazione con il Centro nazionale trapianti e le Associazioni di settore. Visto il successo riscosso in occasione della Prima Edizione (42 lavori giunti alla selezione finale, 2 corti premiati, un’opera d’animazione scelta per la campagna di sensibilizzazione sul tema della donazione per il circuito MobyTv e 4 menzioni speciali), l’ente organizzatore ha deciso di rinnovare questo concorso e di presentarlo in occasione delle Giornate Nazionali su donazione e trapianto di organi, tessuti e cellule.

L’obiettivo principale è avvicinare i giovani al tema della donazione e del trapianto, dando loro l’opportunità di esprimersi attraverso linguaggi nuovi. Un approccio innovativo nel campo della salute pubblica che troppo spesso viene divulgata in modo “istituzionale”, risultando, specialmente per i giovani, noiosa e poco coinvolgente.

## Destinatari

Il concorso è aperto a tutti i giovani di età compresa tra i 18 ed i 31 anni, italiani o stranieri, residenti in Italia. Ogni partecipante può inviare **una** sola opera.

## Periodo di svolgimento

Il concorso avrà una durata di 11 mesi, da maggio 2009 a marzo 2010, per sottolineare due importanti eventi quali la XII e XIII edizione delle Giornate Nazionali su donazione e trapianto di organi, tessuti e cellule.

Luogo e data della premiazione verranno comunicati direttamente agli interessati.

## Condizioni per la partecipazione

- Nel periodo dal 03/05/2009 al 31/03/2010, tutti coloro ai quali è destinato il concorso possono inviare un cortometraggio della **durata massima di 3 minuti**, pena l'**esclusione** dal concorso.
- Il contenuto deve affrontare i temi della donazione di organi, tessuti, cellule: il valore della vita, la gratuità del donare, la donazione quale metafora di solidarietà sociale e il rafforzamento di legami civili che sono alla base della nostra comunità.
- Non sono accettate le opere con contenuti offensivi, oltraggiosi e che ledano il pudore civico.

## Modalità di iscrizione

Per partecipare al concorso è **necessario** che i corti siano presentati in formato **DVD Pal** corredati da scheda di partecipazione e scheda informativa sull’opera compilati in ogni loro parte.

Il regolamento del concorso e la scheda di iscrizione sono disponibili sul sito [www.3minutiperlavita.it](http://www.3minutiperlavita.it).

Il materiale dovrà essere inviato tramite *raccomandata A/R* o *corriere* a:

**Concorso “3 minuti per la vita”  
Centro Nazionale Trapianti  
Istituto Superiore di Sanità  
viale Regina Elena, 299  
00161 Roma**

Termine ultimo per inviare il materiale è il 31/03/2010 (farà fede il timbro postale).

**Il materiale pervenuto non sarà restituito.**

### **Selezione delle opere**

- Tutti i cortometraggi saranno visionati dal comitato organizzatore del concorso che opererà la prima selezione, valutando la correttezza dei contenuti del messaggio e la qualità del filmato.
- Le opere selezionate saranno sottoposte al giudizio di una giuria tecnica che assegnerà i premi come di seguito indicati.
- I giudizi del comitato organizzativo e della Giuria tecnica sono insindacabili. Non è pertanto ammessa alcuna richiesta dei partecipanti volta alla conoscenza delle valutazioni espresse dai selezionatori.
- Gli autori selezionati per il concorso verranno contattati dagli organizzatori.

### **I Giurati**

La giuria è composta da **sei** membri: tre rappresentanti degli enti promotori del concorso - CNT, Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali, ANED- e tre esperti del settore, giuria tecnica, di cui si riporta un breve *curriculum*.

- *Alfio Bastiancich*: consulente Rai, fondatore e, sino al 2008, direttore del Festival Internazionale dell'Animazione Televisiva Cartoons on the Bay. Dal 1985 è docente di Storia del Cinema d'Animazione al Centro Sperimentale di Cinematografia di cui ha progettato, nel 2000, il Dipartimento di Animazione;
- *Ranuccio Sodi*: regista e produttore televisivo. Tra le sue realizzazioni: 20 puntate del varietà televisivo "Bulldozer" per Rai Due (2003); quattro edizioni magazine "TV Talk" per RaiTre (2003-07); 20 puntate di "Nati a Milano" condotto da G.Faletti per Rai Due (2003-04); "Festival Teatro-Canzone", Viareggio per Fondazione G.Gaber e Rete4 (2004-05) '07/'08 produzione "Giù al Nord" e "Su al Sud" per RaiDue
- *Giacomo de Mas*: regista di spot televisivi per editoria, industria alimentare e ludica. Specialista nello sviluppo delle tecniche miste, collabora con Dream Works di Los Angeles nell'area della live action integrata con 3D o cartone animato, utilizzando nuovi sistemi digitali di ripresa ad alta definizione.

## **Premi**

La Giuria assegnerà un primo premio del valore di € **2.000**, intitolato alla memoria di **Franca Pellini Gabardini**, Presidente e Fondatrice di ANED. Un secondo premio del valore di € **1.000** sarà destinato al migliore cortometraggio che affronti il tema della donazione del midollo osseo.

Un premio speciale intitolato alla memoria di “**Pierluigi de Mas**”sarà aggiudicato alla migliore realizzazione in cartone animato e/o tecniche miste. I premi ed eventuali menzioni speciali verranno distribuiti nel corso di una manifestazione pubblica che sarà comunicata per tempo a tutti i partecipanti.

## **Norme generali**

- L'organizzazione del concorso, pur impegnandosi rigorosamente nella cura e nella custodia delle opere pervenute, non si assume la responsabilità per eventuali danneggiamenti, smarrimenti o furti che queste dovessero subire nel corso della manifestazione.
- La partecipazione al Concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento e di quanto indicato nella scheda di partecipazione, che include la Liberatoria sull'utilizzo delle opere da parte dell'ente organizzatore.
- La Direzione del Concorso può prendere decisioni relative a questioni non previste dall'attuale regolamento.
- Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Roma.